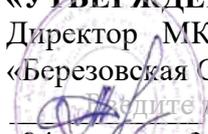


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Краснощёковского района

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
"Березовская средняя общеобразовательная школа"

| | |
|--|---|
| «РАССМОТРЕНО»на педагогическом совете МКОУ «Березовская СОШ» «24» августа 2024 г. протокол № 1 | «УТВЕРЖДЕНО» Директор МКОУ «Березовская СОШ»  / Дегтерева М..А./ «24» августа 2024г приказ № 65/1 |
|--|---|

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Шахматы. Первый год обучения»**

Возраст обучающихся: 7 – 10 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Семькина Оксана Владимировна,
учитель

Берёзовка 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа объединения «Шахматы. Первый год обучения» составлена на основе:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ (последняя редакция);
- Концепция развития дополнительного образования детей;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ДООП»;
- Приказ Минпросвещения России от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по ДООП»;
- Примерные требования к дополнительным образовательным программам 06-1844 от 11.12.2006;
- Распоряжение от 1 августа 2019 года № 287-р «Об утверждении Концепции персонифицированного дополнительного образования детей в Алтайском крае»;
- Устав и основная образовательная программа МКОУ «Березовская СОШ».

Направленность программы. Данная программа предназначена для ведения работы в рамках проекта «Точка роста».

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу формированию логического мышления. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными фактами, участие в шахматных турнирах школы и своего села.

Режим и формы занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю. Во время занятий предусмотрены 10-минутные перерывы для снятия напряжения и отдыха.

Основные формы организации учебных занятий: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, презентации, встреча с интересными людьми, коллективная, групповая.

Цель:

- создание оптимальных условий для развития логического мышления учащихся.

Задачи:

- активизировать познавательную деятельность учащихся,
- развивать логические способности,
- приобщать школьников к культуре спортивных состязаний;
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм.

В программе первого года обучения предусмотрено 85 уроков, из расчёта 2,5 часа в неделю. На каждом занятии изучается и закрепляется базовый материал, более детально разбираются отдельные темы и примеры. Программой предусмотрены занятия, нацеленные на повторение пройденного материала, и коррекционные занятия. Кроме того, в конце года ученики выполняют итоговый тест, принимают участие в викторине и/или матче с другими классами.

Для успешной работы необходим следующий инвентарь и учебная литература:

- 1) демонстрационная шахматная доска (1 шт.);
- 2) комплекты шахматных фигур с досками (один комплект на каждого ученика или один комплект на двух учеников);
- 3) *Барский В.Л.* Шахматная школа. Первый год обучения учебник для общеобразовательных организаций. М.: ВАКО* (один на каждого ученика);
- 4) *Барский В.Л.* Шахматная школа. Первый год обучения: методическое пособие. М.:ВАКО (1 шт.);

К концу учебного года ученики будут знать:

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, угловые поля, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, ничья, пат, вечный шах, двойной удар;
- Названия шахматных фигур: пешка, ладья, конь, слон, ферзь, король;
- Правила хода и взятия каждой фигуры, обозначения ходов при записи партии.

К концу учебного года ученики должны уметь:

- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- вести запись партии;
- разыграть шахматную партию от начала и до конца без нарушений правил шахмат;
- рокировать, объявлять шах, ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- проводить элементарные комбинации на двойной удар в один-два хода.

Содержание программы

Волшебный мир шахмат

Знакомство детей с шахматами. Легенда о возникновении шахмат. Основные вехи истории шахмат, их место в мировой культуре.

Две армии на шахматной доске. Соперники, противники, партнеры. Расположение доски перед началом игры. Шахматные поля. Горизонтали, вертикали, диагонали. Фигуры и пешки.

В каждой последовательности расставлять фигуры и пешки на доске, чтобы не ошибиться. «Ферзь любит свой цвет, а король – чужой цвет».

Шахматная нотация

Обозначение вертикалей и горизонталей на шахматной доске. «Адрес» поля как места пересечения вертикали и горизонтали. Диаграмма, центр и угловые поля.

Ладья и слон

Ладья: как ходит и бьет фигуры соперника. Вертикали и горизонтали на шахматной доске. Слон: как ходит и бьет фигуры соперника. Чернопольные и белопольные слоны – разноцветные и одноцветные слоны. Диагонали.

Нападение и взятие

Нападение на фигуру или пешку соперника. Линия действия фигуры. Как напасть на неприятную фигуру. Как определить, какая фигура находится под боем.

Пешка

Пешка – душа шахматной партии. Сколько пешек на доске и как они называются. Как ходит и бьет пешка.

Король

Король: как ходит и бьет фигуры соперника (незащищенные!). Король – самая главная фигура.

Ферзь

Ферзь: как ходит и бьет фигуры соперника. Ферзь, ладья, слон – дальнобойные фигуры. Ферзь – самая сильная фигура.

Конь

Конь: как ходит и бьет конь фигуры соперника. Как выглядит фигура (внешнее сходство с настоящей лошастью) по сравнению с другими фигурами абстрактного дизайна.

Ценность фигур

Пешка – «мера веса» шахматной фигуры. Сколько пешек «везят» (или стоят) конь, слон, ладья и ферзь. Король бесценен. Понятие о выгодном и невыгодном размене.

Особые ходы пешки

Превращение пешки после достижения последней горизонтали. «Пешка идет в ферзи». Процедура превращения: поставить пешку на последнюю горизонталь, а затем поменять на выбранную фигуру того же цвета. Взятие на проходе, битое поле.

Повторение пройденного материала: ходы фигур, ценность фигур

Как ходят и бьют все фигуры и пешки. Сравнительная ценность – игра «Больше, меньше или равно?».

Коррекционное занятие

Коррекционные занятия, как уроки на повторение пройденного материала, необходимы для того, чтобы в классе не было отстающих, чтобы все усвоили учебный материал. Ученики, пропустившие один или несколько уроков, восполняют пробелы. Также на этом занятии можно провести турнир по пешечным шахматам (в игре участвуют только пешки и короли).

Защита от нападения

Способы защиты от нападения: отход, защита с помощью другой фигуры (перекрытие), уничтожение атакующей пешки или фигуры.

Шах и защита от него

Что такое шах. Шах различными фигурами. Три способа защиты от шаха: отход короля, перекрытие линии атаки, взятие атакующей фигуры или пешки.

Мат

Цель шахматной партии. Что такое мат, чем отличается мат от шаха. Как матают пешка, ладья, слон, конь и ферзь. Сдача партии в проигранной позиции.

Простейшие матовые конструкции

Стандартные позиции: мат по последней (первой) горизонтали; мат ферзем, которого поддерживают слон, конь, ладья, король или пешка. Король на краю и в углу доски, поля для отступления.

Пат. Ничья

Что такое ничья. Разновидности ничьей. Недостаток материала для выигрыша у обеих сторон. Определение пата, отличие пата от мата. Соглашение на ничью. Вечный шах. Троекратное повторение позиции. Правило 50 ходов.

Повторение: задания на шах, мат, пат

Повторение материала предыдущих уроков о шахе, мате и пате. Практический материал для тренировки.

Коррекционное занятие (или турнир по шахматам)

Базовые понятия шахмат, такие как шах, мат и пат, чрезвычайно важны: без четкого усвоения их учениками невозможно продолжать обучение. Уроки 18 и 19 помогают подтянуть отстающих. А для самых сильных учеников можно организовать в этот день небольшой турнир.

Особый ход – рокировка

Определение и цель рокировки. Рокировать можно только один раз за партию. Виды рокировок: короткая, длинная рокировки. Как делается рокировка. Когда можно рокировать. Как записывается ход рокировки.

Двойной удар

Что такое двойной удар. Кто может нанести двойной удар. Коневая вилка. Двойные удары ферзем, ладьей, слоном, пешкой, королем. Самый опасный двойной удар – с нападением на короля соперника.

Мат королем и ферзем

Стандартная связка «король+ферзь» против короля соперника. Когда могут встретиться такие позиции. Метод оттеснения короля в угол совместными усилиями. Патовые ловушки.

Мат ферзем и ладьей

Связка «ферзь+ладья». На каких стадиях игры могут встречаться матовые атаки ферзем и ладьей. Внимательная игра помогает избежать пата.

Мат двумя ладьями

Матование одинокого короля двумя ладьями. Линейный мат. Оттеснение короля на последнюю горизонталь. Мат по седьмой (второй) горизонтали при стесненном положении короля.

Повторение: матование одинокого короля разными фигурами

Повторение различных способов матования короля: ферзем и королем, ферзем и ладьей, двумя ладьями.

Коррекционное занятие (или турнир)

Теперь, когда все ученики твердо знают правила и цель игры, они могут проводить шахматные партии от начала и до конца.

Правила поведения во время игры

Принятые правила поведения во время шахматной партии. Приветствие соперника, рукопожатие. Соблюдение тишины. Предложение ничьей. Правило «тронул – ходи». Как поправить фигуру на доске. Корректное совершение хода.

Шахматные часы

Отличие шахматных часов от обычных. Устройство шахматных часов и принципы игры с ними. Правильное расположение часов на столике. Флажок (на механических часах). Контроль времени. Цейтнот.

Запись партии

Отличие длинной нотации от короткой нотации. Сокращенные названия фигур, символы шаха, мата, взятия, короткой и длинной рокировки. Запись ходов пешки. Пример записи партии.

Вилка

Двойной удар конем – коневая вилка. На какой стадии встречаются такие удары. Внимание к коням соперника помогает избежать попадания под вилку. Шах с выигрышем фигуры.

Сквозной удар

Что такое сквозной удар. Когда может возникнуть возможность для двойного удара. Предпосылки для двойного удара.

Повторение: итоговый тест

Решение задач: атака, защита, выгодный обмен, защита от шаха, мат, пат, двойное нападение, сквозной удар, запись партии. Повторение всего пройденного за год материала: стандартные позиции и приемы игры.

Подведение итогов года

Шахматная викторина с призами или матч между классами (командами). Вручение сертификатов «Я умею играть в шахматы». Награждение победителей.

Тематическое планирование

| № п\п | Тема урока | Количество часов | Из них | |
|---------------|--|------------------|-----------|-----------|
| | | | теория | практика |
| 1. | Волшебный мир шахмат | 3 | 3 | |
| 2. | Шахматная нотация | 3 | 1 | 2 |
| 3. | Ладья и слон | 2 | 1 | 1 |
| 4. | Нападение и взятие | 3 | 1 | 2 |
| 5. | Пешка | 1 | | 1 |
| 6. | Король | 1 | | 1 |
| 7. | Ферзь | 1 | | 1 |
| 8. | Конь | 1 | | 1 |
| 9. | Ценность фигур | 3 | 1 | 2 |
| 10. | Особые ходы пешки | 3 | 1 | 2 |
| 11. | Повторение пройденного материала: ходы фигур, ценность фигур | 5 | | 5 |
| 12. | Коррекционное занятие | 5 | | 5 |
| 13. | Защита от нападения | 3 | 1 | 2 |
| 14. | Шах и защита от него | 3 | 1 | 2 |
| 15. | Мат | 3 | 1 | 2 |
| 16. | Простейшие матовые конструкции | 2 | 1 | 1 |
| 17. | Пат. Ничья | 3 | 1 | 2 |
| 18. | Повторение: задания на шах, мат, пат | 5 | | 5 |
| 19. | Коррекционное занятие | 5 | | 5 |
| 20. | Особый ход - рокировка | 3 | 1 | 2 |
| 21. | Двойной удар | 2 | 1 | 1 |
| 22. | Мат королем и ферзем | 2 | 1 | 1 |
| 23. | Мат ферзем и ладьей | 2 | 1 | 1 |
| 24. | Мат двумя ладьями | 2 | 1 | 1 |
| 25. | Повторение: матование одинокого короля разными фигурами | 5 | | 5 |
| 26. | Коррекционное занятие | 5 | | 5 |
| 27. | Правила поведения во время игры | 1 | 1 | |
| 28. | Шахматные часы | 2 | 1 | 1 |
| 29. | Запись партии | 2 | 1 | 1 |
| 30. | Вилка | 1 | | 1 |
| 31. | Сквозной удар | 1 | | 1 |
| 32. | Повторение: итоговый тест | 1 | | 1 |
| 33. | Подведение итогов года | 1 | | 1 |
| Итого: | | 85 | 22 | 63 |

Календарно-тематическое планирование

| № п\п | Тема урока | Количество часов |
|---|--|------------------|
| Волшебный мир шахмат – 3 часа | | |
| 1. | Знакомство детей с шахматами. Легенда о возникновении шахмат | 1 |
| 2. | Две армии на шахматной доске | 1 |
| 3. | В какой последовательности расставлять фигуры и пешки на доске, чтобы не ошибиться | 1 |
| Шахматная нотация – 3 часа | | |
| 4. | Обозначение вертикалей и горизонталей на шахматной доске | 1 |
| 5. | «Адрес» поля как места пересечения вертикали и горизонтали | 1 |
| 6. | Диаграмма. Центр и угловые поля | 1 |
| Ладья и слон – 2 часа | | |
| 7. | Ладья: как ходит и бьёт соперника | 1 |
| 8. | Слон: как ходит и бьёт соперника | 1 |
| Нападение и взятие - 3 часа | | |
| 9. | Нападение на фигуру или пешку соперника | 1 |
| 10. | Линия действия фигуры | 1 |
| 11. | Как определить, какая фигура находится под боем | 1 |
| Пешка – 1 час | | |
| 12. | Пешка – душа шахматной партии | 1 |
| Король – 1 час | | |
| 13. | Король – самая главная фигура | 1 |
| Ферзь – 1 час | | |
| 14. | Ферзь – самая сильная фигура | 1 |
| Конь – 1 час | | |
| 15. | Конь. Как выглядит и ходит фигура | 1 |
| Ценность фигур – 3 часа | | |
| 16. | Пешка – «мера веса» шахматной игры | 1 |
| 17. | Сколько пешек «весят» (или стоят) конь, слон, ладья и ферзь | 1 |
| 18. | Понятие о выгодном и невыгодном размене | 1 |
| Особые ходы пешки – 3 часа | | |
| 19. | Превращение пешки после достижения последней горизонтали | 1 |
| 20. | «Пешка идёт в ферзи» | 1 |
| 21. | Взятие на проходе, битое поле | 1 |
| Повторение пройденного материала: ходы фигур, ценность фигур – 5 часов | | |
| 22. | Как ходят и бьют все фигуры и пешки | 1 |
| 23. | Как ходят и бьют все фигуры и пешки | 1 |
| 24. | Сравнительная ценность фигур – игра «Больше, меньше или равно» | 1 |
| 25. | Сравнительная ценность фигур – игра «Больше, меньше или равно» | 1 |
| 26. | Сравнительная ценность фигур – игра «Больше, меньше или равно» | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| Коррекционное занятие – 5 часов | | |
| 27. | Турнир по пешечным шахматам | 1 |
| 28. | Турнир по пешечным шахматам | 1 |
| 29. | Турнир по пешечным шахматам | 1 |
| 30. | Турнир по пешечным шахматам | 1 |
| 31. | Турнир по пешечным шахматам | 1 |
| Защита от нападения – 3 часа | | |
| 32. | Отход | 1 |
| 33. | Перекрытие | 1 |
| 34. | Уничтожение атакующей пешки или фигуры | 1 |
| Шах и защита от него – 3 часа | | |
| 35. | Что такое шах? | 1 |
| 36. | Шах различными фигурами | 1 |
| 37. | Три способа защиты от шаха | 1 |
| Мат – 3 часа | | |
| 38. | Цель шахматной партии | 1 |
| 39. | Как матуют пешка, ладья, слон, конь и ферзь | 1 |
| 40. | Сдача партии в проигранной позиции | 1 |
| Простейшие матовые конструкции – 2 часа | | |
| 41. | Стандартные позиции | 1 |
| 42. | Король на краю и в углу доски | 1 |
| Пат. Ничья – 3 часа | | |
| 43. | Разновидности ничьей | 1 |
| 44. | Определение пата | 1 |
| 45. | Соглашение на ничью | 1 |
| Повторение: задания на шах, мат, пат – 5 часов | | |
| 46. | Практические занятия. Тренировка | 1 |
| 47. | Практические занятия. Тренировка | 1 |
| 48. | Практические занятия. Тренировка | 1 |
| 49. | Практические занятия. Тренировка | 1 |
| 50. | Практические занятия. Тренировка | 1 |
| Коррекционное занятие – 5 часов | | |
| 51. | Турнир по шахматам | 1 |
| 52. | Турнир по шахматам | 1 |
| 53. | Турнир по шахматам | 1 |
| 54. | Турнир по шахматам | 1 |
| 55. | Турнир по шахматам | 1 |
| Особый ход – рокировка – 3 часа | | |
| 56. | Определение и цель рокировки | 1 |
| 57. | Виды рокировок | 1 |
| 58. | Как записывается ход рокировки | 1 |
| Двойной удар – 2 часа | | |
| 59. | Кто может нанести двойной удар | 1 |
| 60. | Самый опасный двойной удар | 1 |
| Мат королем и ферзем – 2 часа | | |
| 61. | Стандартная связка «король+ферзь» | 1 |
| 62. | Патовые ловушки | 1 |
| Мат ферзем и ладьей – 2 часа | | |
| 63. | Связка «ферзь+ладья» | 1 |
| 64. | Матовые атаки ферзём и ладьёй | 1 |

| Мат двумя ладьями – 2 часа | | |
|--|--|-----------|
| 65. | Матование одинокого короля двумя ладьями | 1 |
| 66. | Линейный мат | 1 |
| Повторение: матование одинокого короля разными фигурами – 5 часов | | |
| 67. | Повторение различных способов матования короля | 1 |
| 68. | Повторение различных способов матования короля | 1 |
| 69. | Повторение различных способов матования короля | 1 |
| 70. | Повторение различных способов матования короля | 1 |
| 71. | Повторение различных способов матования короля | 1 |
| Коррекционное занятие – 5 часов | | |
| 72. | Шахматный турнир | 1 |
| 73. | Шахматный турнир | 1 |
| 74. | Шахматный турнир | 1 |
| 75. | Шахматный турнир | 1 |
| 76. | Шахматный турнир | 1 |
| Правила поведения во время игры – 1 час | | |
| 77. | Принятые правила поведения во время шахматной партии | 1 |
| Шахматные часы – 2 часа | | |
| 78. | Отличие шахматных часов от обычных | 1 |
| 79. | Цейтнот | 1 |
| Запись партии – 2 часа | | |
| 80. | Отличие длинной нотации от короткой | 1 |
| 81. | Примеры записи партии | 1 |
| Вилка – 1 час | | |
| 82. | Двойной удар конём – коневая вилка | 1 |
| Сквозной удар – 1 час | | |
| 83. | Что такое сквозной удар | 1 |
| Повторение: итоговый тест – 1 час | | |
| 84. | Решение задач | 1 |
| Подведение итогов года – 1 час | | |
| 85. | Матч между командами. Вручение сертификатов | 1 |
| Итого: | | 85 |

